

Robert Schumann, Symphonie Nr. 2 in C-Dur Op. 61, III. Adagio espressivo

c

  

G

  
  $E\flat_3$  
 B 
    

$A\flat_5^6$

$B^7$

*8va*-----

  


$A\flat_5^6$

$B^7$

$E\flat$