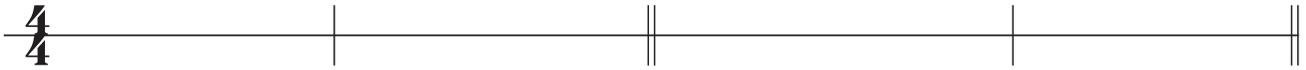
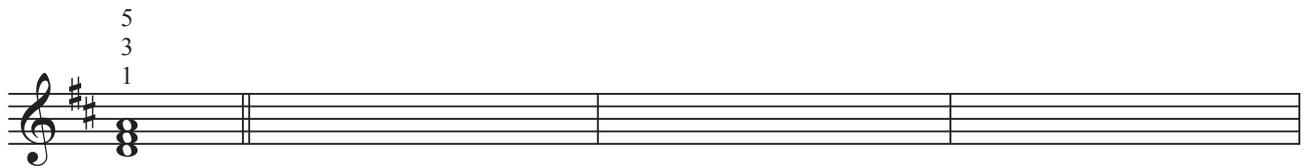


Förderkurs Gehörbildung — Lektion 1

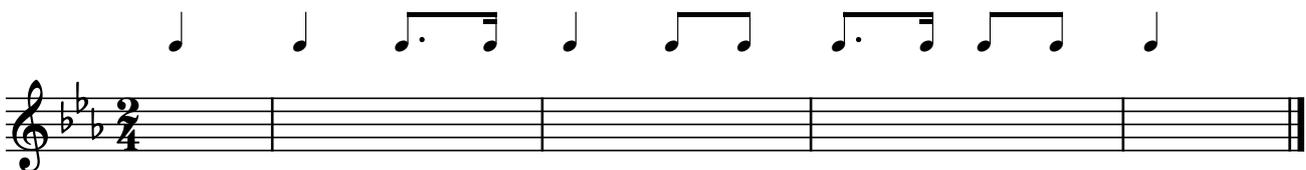
I. Rhythmus



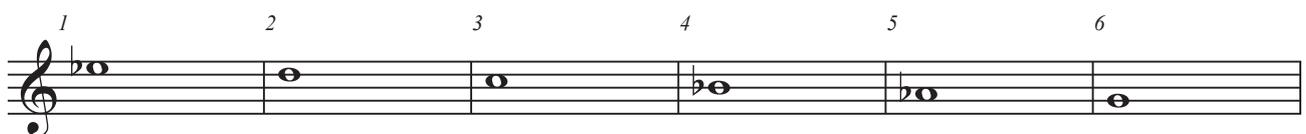
II. Tonstufen Dur



III. Melodie



IV. Akkord



V. Harmonik-Lehrgang 1

Dreiklänge: Grundstellung (.) oder Sextakkord (6)?

Über dem Bass sind Generalbassziffern, unter dem Bass Funktionssymbole notiert.



T