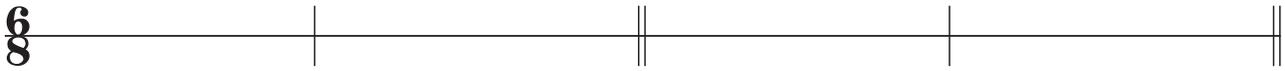
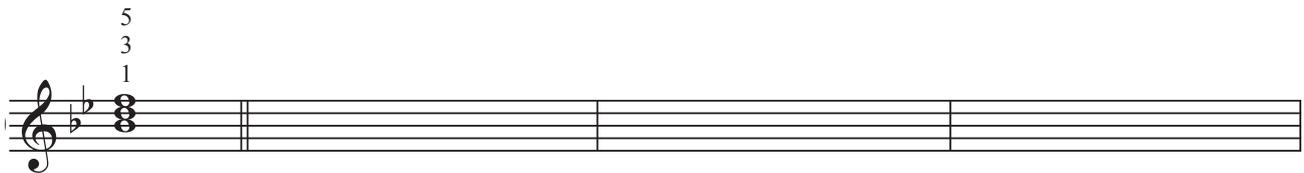


Förderkurs Gehörbildung — Lektion 2

I. Rhythmus



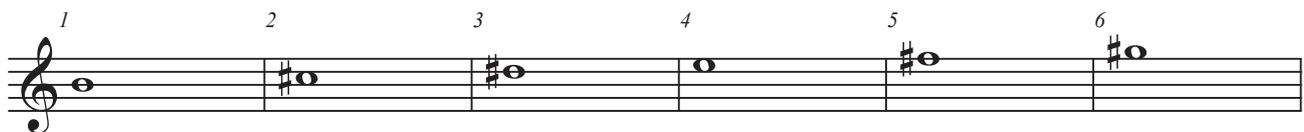
II. Tonstufen Dur



III. Melodie

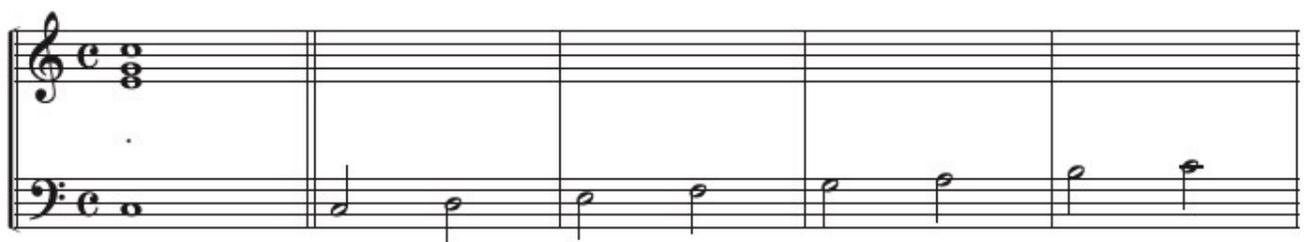


IV. Akkord



V. Harmonik

Dreiklänge: Grundstellung (.) oder Sextakkord (6)?
Über dem Bass sind Generalbassziffern, unter dem Bass Funktionssymbole notiert.



T